

Relatório Final de Projeto Ano Letivo 2018/19

1. Identificação

Nome	ERASMUS + ANIMAIS E+A (NOÉ): NOVA ORDEM ECOLÓGICA, O ANIMAL E O HOMEM NA CULTURA EUROPEIA, UMA QUESTÃO DE CIVILIZAÇÃO
------	--

2. Dados da Coordenação

Nome	Ana Maria dos Santos Martins
Telefone	934339074
E-mail	anamariasantosmartinsmail.com

3. Equipa do Clube, Projeto ou Oficina

Todos os docentes das duas turmas do 8º ano- C e D - e durante este ano letivo alguns docentes que lecionam a turma do 10º ano de Francês - a Português e a Filosofia.

4. Descrição

Neste projeto Erasmus + Escolar trianual, as turmas do 8º ano C e D continuaram a cumprir o que estava planeado para este ano letivo, sendo que estamos na 2º ano de vigência do projeto. A descrição do projeto foi já feito no 1º relatório que está na página web do Agrupamento, desde o ano letivo transato. Trata-se de um projeto transdisciplinar e transnacional que abrange vários domínios/pilares, distribuídos por 3 anos e que podem ser trabalhados de acordo com o currículo das turmas e numa perspetiva holística, nas várias disciplinas, ao longo desses mesmos 3 anos.

Falar sobre os direitos dos animais, estudar os seus habitats, estudar a sustentabilidade, a biodiversidade e o Darwinismo, falar sobre a problemática da poluição e a relação do Homem com o Animal desde dos primórdios da civilização, até hoje, transversalmente, em várias disciplinas, obriga a uma planificação cronologicamente exigente e que tem de ser cumprida segundo o cronograma definido pela escola coordenadora francesa (Lycée Maurice Ravel, de S.Jean de Luz), podendo cada escola, que participa neste projeto (Portugal, Roménia, Bulgária e França), organizar, da forma que conseguir, algumas temáticas/estratégias: caso dos debates e das conferências, bem como da seleção dos textos literários e não literários, por exemplo. Todos os objetivos do projeto estão de acordo com o *Perfil do aluno à Saída da Escolaridade Obrigatória*, as *Aprendizagens Essenciais* e os *Decretos-lei 54 e 55/2018*, pois implicam a flexibilização do currículo e um trabalho vincado sobre as diferentes literacias e sobre o domínio de Línguas Estrangeiras, para além de trabalharem os diferentes objetivos do *Projeto Educativo do Agrupamento* e do *PES*.

5. Metas do Projeto Educativo relacionadas com o Projeto

O Perfil dos Alunos à saída da Escolaridade Obrigatória aponta também para estes objetivos que o projeto pretende atingir: criatividade, pensamento crítico, resolução de problemas, tomada de decisão, comunicação, literacia no uso e acesso à informação, investigação e pesquisa, literacia mediática, cidadania digital, operações e conceitos TIC, competências sociais, entre outros. Cada atividade planeada pelo Coordenador francês e adaptada ao nosso currículo, pretende atingir as seguintes metas do nosso PEA: Objetivo Central 2 e Objetivo estratégico 3, relativos a três alunas em risco de abandono das duas turmas, sendo que duas delas foram mais participativas nas atividades; Objetivo Central 6 e Objetivo Estratégico 1 e 2 (muito importante o trabalho colaborativo e de autorregulação de alguns docentes de algumas disciplinas, trabalho este mediado pela Coordenadora do projeto, ao longo do ano letivo). Este projeto contempla naturalmente o Objetivo Central 1 (Melhoria de sucesso dos alunos) e sobretudo o Objetivo Central 4 (sendo este o mais importante Objetivo a atingir pelo projeto) e Objetivo Central 5 e todos os respetivos Objetivos Estratégicos (ênfase na articulação curricular e na flexibilidade).

6. Intervenientes e/ ou Público Alvo

(Sempre que possível, indicar nº de alunos inscritos ou que frequentaram regularmente o projeto)

8°C, 8º D e 10º de Francês

7. Parcerias

As escolas parceiras do projeto Erasmus: **Quadro 1**

Tempo previsto	Escola Coordenadora	Professor Coordenador Internacional	Parceiros Envolvidos/Coordenadores
3 anos letivos 2017-2020	Lycée Maurice Ravel- Saint-Jean-de-Luz	Pierre-Laurent Vanderplancke	J-L Pujalon (France) R Zetea (Roumanie) H Milushev (Bulgarie) A Martins (Portugal)
Desistência da Alemanha - o liceu de Blankenheim (Gesamtschule Eifel) acabou por sair do projeto em fevereiro de 2018			

8. Atividades/Ações Desenvolvidas (2º ano)

Nome	
<ul style="list-style-type: none"> Mito de Noé-leitura/filme/texto de apreciação crítica de filme/construção de barco/pequeno filme do barco no Tejo- E.Visual, Português/alunos fazem cartazes sobre a poluição do mar em E. Visual Três docentes do projeto foram a Dobrich- Bulgária (R2)- planeamento e avaliação das atividades (Português, História e Francês) Os animais e as festas tradicionais / A tourada - leitura do conto de Miguel Torga “Miúra”/análise/Texto de opinião/construção de powerpoint sobre a vida local e as festas de 	<ul style="list-style-type: none"> Turmas do 8º ano/disseminação no blogue e no facebook do projeto Turmas do 8º ano Alunos do 8º D (João, Gustavo e Isabelli)- assistiram também a workshops sobre a Biodiversidade nos outros países e sobre o

<p>Alcochete e os animais(Para CLUJ)</p> <ul style="list-style-type: none"> Um grupo de 3 alunos do 8º D foram a Cluj(Roménia) com 2 docentes (Português e Inglês) para falarem sobre as festas tradicionais e a relação do alcochetano com os animais (projeção no futuro, o aeroporto no Samouco) Leitura e análise de excertos de “A quinta dos Animais” de G. Orwell/visualização da BD/ Texto de opinião/livro escolhido para o CNL a nível de escola/ 2 alunos participaram na fase a nível de escola. Visualização de uma fábula de La Fontaine - em Francês Leitura e análise de cartoons sobre a sustentabilidade/ a biodiversidade/ o desenvolvimento e a poluição de vários cartoonistas, incluindo Steve Cutts/debate/Texto de apreciação crítica- Português Ida ao Museu agrícola da Atalaia/Picadeiro e Estufa de salicórnia - Agricultura Durável ? /Revolução Verde - Geografia, Português e História/ ficha de Geografia/reportagem da visita A Biodiversidade (ecossistemas) e o Darwinismo- C. Naturais (leituras/ troca de ideias/pesquisa e apresentação dos trabalhos Leitura de textos poéticos sobre a temática dos animais e de outros textos em que o animal está presente (Diário/Conto popular/Excerto de romance)- Português Declaração dos Direitos dos Animais (texto normativo)- leitura e análise/Debate- Português, Filosofia e EMRC/ os alunos das 3 turmas reescreveram o texto em inglês e fizeram um powerpoint para Dobrich/ montagem do início do filme de ficção científica /Escrita do PITCH Ida à Cordoaria ver a exposição de 	<p>darwinismo/visitaram espaços verdes e museus (sobre a natureza e os animais)</p> <ul style="list-style-type: none"> Todos os alunos do 8º ano - C e D CNL (fase de escola)- 2 alunos do 8º C (Gonçalo Maia e Tiago Colaço) 8º anos - C e D <p>As duas turmas do 8º</p> <p>As duas turmas do 8º</p> <p>Turmas do 8º/Turma do 10º ano da professora Alda D.(Português) e da professora Lúcia de Filosofia</p> <p>Selecionados 3 alunos do 8º C (referenciados pela EMAEI/1 aluna do D/ 1 aluna de Francês do 10º ano- Ida a Dobrich com 2 docentes</p> <p>Turmas do 8º ano</p> <p>Turmas do 8º ano</p>
--	--

<p>fotografia de Sartore sobre os animais (National Geographic)/BI do Animal - Português e Inglês/pesquisa e apresentação oral/desenho a E. Visual</p> <ul style="list-style-type: none"> Os animais dos Descobrimientos e do Iluminismo/Pesquisa dos alunos/ Declaração dos Direitos do Homem e do cidadão (base das outras Declarações)- História “ E se fosse consigo?” - documentário sobre os animais maltratados e abandonados...(empatia)- Francês e Português Ida a S. Jean de Luz- 3 docentes (Português e Francês)- junho 2019- R3 	Turmas do 8º ano
---	------------------

9. Atividades por Desenvolver

Nome	
<p>Debate sobre os Direitos dos Animais a partir do texto de Peter Singer- na ESA/relação com o doc. da Declaração dos Direitos dos Animais de 1978 lido e estudado pelas turmas do 8º e 10º anos.</p>	<p>Intervenção dos docentes de Filosofia da ESA, da Provedora do animal e da Coordenadora do Projeto- no Auditório da ESA.</p> <p>Alunos do 9º e do 11º ano - outubro 2019.</p> <p>Esta atividade de debate será incluída numa série de atividades planeadas entre o 2º, 3º ciclos e Ensino Secundário para se celebrar o mês do animal (outubro): exposição, visitas, debates e leituras/em articulação com as BE.</p>
<p>Conclusão da escrita da 1ª cena do filme de ficção científica, já que o início do filme foi apresentado em Dobrich.</p>	<p>Será feito em setembro 2019, depois de alguns ajustes ao guião pelos docentes do projeto em junho de 2019, pelos alunos do 9º ano e do 11º ano (?) do projeto.</p>

10. Materiais Utilizados

Fotocópias, computador, lápis de cor, canetas de feltro, aguarelas, papel de desenho, impressões a cores, madeira, cola, pen
--

11. Recursos Financeiros Utilizados

Quadro de despesas - 2ºano do projeto Erasmus +(set. 2018/junho 2019)

Total gasto do 1º ano: 7. 110,8 euros

Total recebido	13.772 euros - 1º ano
Gastámos 7.110,8 euros	2º ano- abril 2019 (depois da avaliação)- 13.772 euros
	Total - 27.544 euros
R2- Viagem a Dobrich- três docentes	1213 euros
Deslocação	8,20 euros

R2- Apoio a docentes	450+450+450 euros (1350 euros)
C2-Viagem a Cluj - 2 docentes+ 3 alunos 8ºD	1750 euros
C2-Viagem a Cluj- apoio a docentes e alunos	1725 euros
Seguro	50 euros
Visita de estudo Museu Agrícola Atalaia/Picadeiro... janeiro 2019 (autocarro)	130 euros
Visita de estudo Cordoaria- autocarro+bilhetes	180 + 140 euros - 320 euros
C3 - Ida a Dobrich- Viagem 2 docentes+ 5 alunos (8ºC-3/8ºD-1/10º -1)	3820 euros
C3 - Dobrich- apoio a docentes e alunos	2,275 euros
Seguro de Viagem	87 euros
R3- Viagem a França - junho 2019 - 3 docentes	750 euros
R3- Viagem a França- Apoio a docentes	450+450+450
Seguro	49 euros
Total gasto (2 anos)	21,901 euros
Total restante*(duas tranches)	5. 641 euros

Observação: Falta receber **6.886 euros. Vamos pedir um aditamento.**

Faltam duas mobilidades: 1 com alunos a S. Jean de Luz (março 2020) e outra- 2 docentes a Cluj (outubro 2019). Temos dois meetings a decorrer em Portugal (novembro 2019- com alunos - e maio 2020- só docentes).

12. Divulgação realizada

Na página web do agrupamento

<http://agrupamento.aealcochete.edu.pt/index.php/erasmus>,

na página web do projeto - <http://nbeplus.franceserv.eu/amontE+A.html>, no blogue do projeto- <http://erasmusplusanimals.blogspot.com/>, no etwinning do projeto, no facebook do projeto (fechado aos membros), na polivalente da escola D. Manuel (vitrine) e à Agência Nacional (dossiê, avaliação das atividades no Mobility Tools). O projeto já foi apresentado à autarquia no ano letivo transato e foi disseminado também no jornal regional, no ano letivo transato. Em C. de Turma são feitas as planificações das atividades e respetivas avaliações. Nas reuniões de EE, também estes são informados sobre as atividades do projeto, sendo que foi enviada a informação à representante de pais e EE da turma D, do 8º ano. Os critérios de seleção de alunos e de docentes estão na página web do Agrupamento (Relatório intercalar do 1º ano). Em anexo, o relatório enviado em março também à Agência Nacional, para aprovação do valor atribuído às atividades do 2º ano do projeto.

13. Continuação do Clube, Projeto ou Oficina para o próximo ano letivo

Continuação	Coloque um X na resposta Sim:x Não:
O projeto é trianual: teremos dois encontros no nosso agrupamento, um em novembro (com alunos das outras escolas), outro em maio 2020 (só docentes). Em outubro, dois docentes do agrupamento vão a Cluj para verificarem o que ainda falta fazer e avaliarem as atividades realizadas e em abril um grupo de alunos e três docentes do agrupamento vão a S. Jean de Luz (última mobilidade com alunos).	

14. Este espaço destina-se a permitir aos coordenadores de Clubes, Projetos ou Oficina colocarem comentários, sugestões ou dificuldades e adicionarem elementos complementares que considerem relevantes.

Precisamos de material informático e de programas atualizados por causa dos filmes que temos de produzir.

Alcochete, 8 de julho de 2019

A Coordenadora do Projeto,

Ana Maria Martins