

## ESCOLA SECUNDÁRIA DE ALCOCHETE

ENSINO RECORRENTE SECUNDÁRIO REGIME de FREQUÊNCIA NÃO PRESENCIAL  
(Portaria n.º 242/2012, de 10 de agosto)

---

### MATRIZ DA PROVA DE PORTUGUÊS

---

MÓDULOS: 1(Um), 2(Dois) e 3(Três)

---

ANO LETIVO 2023/2024

3 Páginas

---

O presente documento divulga informação relativa à prova de avaliação sumativa interna, dos cursos do ensino recorrente secundário regime de frequência não presencial, da disciplina de Português, dos módulos 1, 2 e 3 nomeadamente:

1. OBJETO DE AVALIAÇÃO
2. MODALIDADE
3. DURAÇÃO
4. CARACTERIZAÇÃO DA PROVA
5. CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO
6. MATERIAL

#### 1. OBJETO DE AVALIAÇÃO:

A prova escrita e a prova oral de Português têm por referência o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e as respetivas áreas de competências, designadamente Linguagens e textos e Pensamento crítico e pensamento criativo, bem como as Aprendizagens Essenciais de Português para o 10.º ano, incidindo sobre os domínios da Leitura, Educação Literária, Gramática e Escrita e Oralidade.

#### 2. MODALIDADE:

Prova escrita e Prova oral

3. DURAÇÃO: 135 Minutos (Prova escrita) e 15 a 25 Minutos (Prova oral)

#### 4. CARACTERIZAÇÃO DA PROVA:

CONTEÚDOS/TEMAS			
Módulos	Educação Literária	Gramática	Escrita
Módulo 1	Poesia Trovadoresca <i>Crónica de D. João I</i> , de Fernão Lopes	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Processos fonológicos</li> <li>• Classes e subclasses de palavras</li> <li>• Funções sintáticas</li> <li>• Frase complexa: coordenação e subordinação</li> <li>• Modalidades de reprodução do discurso</li> <li>• Processos de formação de palavras</li> <li>• Valores semânticos</li> <li>• Valor modal</li> <li>• Reconhecer a anáfora como mecanismo de coesão e de progressão do texto</li> </ul>	- Produzir textos de diferentes matrizes discursivas: sínteses, exposições sobre um tema e apreciações críticas, respeitando as marcas de género.
Módulo 2	<i>Gil Vicente, Farsa de Inês Pereira ou Auto da Feira</i>		
Módulo 3	<i>Rimas</i> , de Luís de Camões <i>Os Lusíadas</i> , de Luís de Camões		

#### ESTRUTURA:

- ✓ A prova escrita é constituída por três grupos:

**Grupo I: Educação Literária** - três questões sobre uma obra do programa; uma questão de desenvolvimento até 150 palavras sobre uma obra/autor do programa.

**Grupo II: Leitura e Gramática** - seis itens de escolha múltipla e três itens de resposta fechada.

**Grupo III: Escrita** - um item de resposta aberta de composição extensa.

- ✓ A prova oral é constituída por três grupos:

**Grupos I e II- Leitura** (Grupo I) e **Compreensão oral** (Grupo II) de um texto ou excerto de uma das obras previstas no domínio da educação literária, elencadas no quadro apresentado acima.

**Grupo III - Expressão oral:** exposição sobre um tema proposto.

#### PROVA ESCRITA

Grupo	Questões	Cotações
Grupo I	Itens 1 a 3 Item 4	20x3 = 60 pontos 40x1 = 40 pontos
Grupo II	Itens 1.1. a 1.6. Itens 2, 3 e 4	5x6 = 30 pontos 3x10 = 30 pontos
Grupo III	Item 1	40 pontos
<b>Total</b>		<b>200 pontos</b>

## PROVA ORAL

Grupo	Questões	Cotações
Grupo I	Leitura	60 pontos
Grupo II	Compreensão oral	80 pontos
Grupo III	Expressão oral	60 pontos
<b>Total</b>		<b>200 pontos</b>

### 5. CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO:

#### Grupo I:

Aspetos de conteúdo em cada questão: 60% do valor de cada questão.

Aspetos de organização e correção linguística: 40% do valor de cada questão.

**Grupo II:** Itens de escolha múltipla: cinco pontos cada; itens de resposta fechada: dez pontos cada.

**Grupo III:** Estruturação temática e discursiva: trinta pontos. Correção linguística: dez pontos

### 6. MATERIAL:

- O aluno apenas pode usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.
- As respostas são registadas em folha própria, fornecida pelo estabelecimento de ensino.
- Não é permitida a utilização de dicionário.
- Não é permitido o uso de corretor nem de lápis.

Aprovado no Conselho Pedagógico de 13 de março de 2024