

ESCOLA SECUNDÁRIA DE ALCOCHETE

ENSINO RECORRENTE SECUNDÁRIO REGIME de FREQUÊNCIA NÃO PRESENCIAL
(Portaria n.º 242/2012, de 10 de agosto)

MATRIZ DA PROVA DE PORTUGUÊS

MÓDULOS: 4(Quatro), 5(Cinco) e 6(Seis)

ANO LETIVO 2023/2024

3 Páginas

O presente documento divulga informação relativa à prova de avaliação sumativa interna, dos cursos do ensino recorrente secundário regime de frequência não presencial, da disciplina de Português, dos módulos 4, 5 e 6 nomeadamente:

1. OBJETO DE AVALIAÇÃO
2. MODALIDADE
3. DURAÇÃO
4. CARACTERIZAÇÃO DA PROVA
5. CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO
6. MATERIAL

1. OBJETO DE AVALIAÇÃO:

A prova escrita e a prova oral de Português têm por referência o Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória e as respetivas áreas de competências, designadamente Linguagens e textos e Pensamento crítico e pensamento criativo, bem como as Aprendizagens Essenciais de Português para o 11.º ano, incidindo sobre os domínios da Leitura, Educação Literária, Gramática e Escrita e Oralidade.

2. MODALIDADE:

Prova escrita e Prova oral

3. DURAÇÃO: 135 Minutos (Prova escrita) e 15 a 25 Minutos (Prova oral)

4. CARACTERIZAÇÃO DA PROVA:

CONTEÚDOS/TEMAS			
Módulos	Educação Literária	Gramática	Escrita
Módulo 4	<ul style="list-style-type: none">• Padre António Vieira «Sermão de Santo António [aos Peixes]»• Almeida Garrett, <i>Frei Luís de Sousa</i> OU <i>Viagens na minha terra</i>	<ul style="list-style-type: none">• Dêixis: pessoal, temporal e espacial• Processos de coesão e coerência textual• Classes e subclasses de palavras• Funções sintáticas• Frase complexa: coordenação e subordinação• Modalidades de reprodução do discurso• Processos fonológicos• Processos de formação de palavras• Valores semânticos• Valor modal	- Produzir textos de diferentes matrizes discursivas: textos de opinião, apreciações críticas e exposições sobre um tema, respeitando as marcas de género.
Módulo 5	<ul style="list-style-type: none">• Camilo Castelo Branco, <i>Amor de perdição</i> OU Alexandre Herculano, «A abóboda»• Eça de Queirós, <i>Os Maias</i> OU <i>A ilustre casa de Ramires</i>		
Módulo 6	<ul style="list-style-type: none">• Antero de Quental, <i>Sonetos completos</i>• Cesário Verde, «O sentimento dum ocidental»		

ESTRUTURA:

- ✓ A prova escrita é constituída por três grupos:

Grupo I: Educação Literária - três questões sobre uma obra do programa; uma questão de desenvolvimento até 150 palavras sobre uma obra/autor do programa.

Grupo II: Leitura e Gramática - seis itens de escolha múltipla e três itens de resposta fechada.

Grupo III: Escrita - um item de resposta aberta de composição extensa.

- ✓ A prova oral é constituída por três grupos:

Grupos I e II- Leitura (Grupo I) e **Compreensão oral** (Grupo II) de um texto ou excerto de uma das obras previstas no domínio da educação literária, elencadas no quadro apresentado acima.

Grupo III - Expressão oral: exposição sobre um tema proposto.

PROVA ESCRITA

Grupo	Questões	Cotações
Grupo I	Itens 1 a 3 Item 4	20x3 = 60 pontos 40x1 = 40 pontos
Grupo II	Itens 1.1. a 1.6. Itens 2, 3 e 4	5x6 = 30 pontos 3x10 = 30 pontos
Grupo III	Item 1	40 pontos
Total		200 pontos

PROVA ORAL

Grupo	Questões	Cotações
Grupo I	Leitura	60 pontos
Grupo II	Compreensão oral	80 pontos
Grupo III	Expressão oral	60 pontos
Total		200 pontos

5. CRITÉRIOS GERAIS DE CLASSIFICAÇÃO:

Grupo I:

Aspetos de conteúdo em cada questão: 60% do valor de cada questão.

Aspetos de organização e correção linguística: 40% do valor de cada questão.

Grupo II: Itens de escolha múltipla: cinco pontos cada; itens de resposta fechada: dez pontos cada.

Grupo III: Estruturação temática e discursiva: trinta pontos. Correção linguística: dez pontos

6. MATERIAL:

- O aluno apenas pode usar, como material de escrita, caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta.
- As respostas são registadas em folha própria, fornecida pelo estabelecimento de ensino.
- Não é permitida a utilização de dicionário.
- Não é permitido o uso de corretor nem de lápis.

Aprovado no Conselho Pedagógico de 13 de março de 2024