

PLNM / PLA Nível A2- CRITÉRIOS ESPECÍFICOS DE AVALIAÇÃO

ÁREAS DE COMPETÊNCIA	DOMÍNIOS	Aprendizagens Essenciais	Ponderação	Muito Bom (Nível 5) (18-20 valores)	Bom (Nível 4) (14-17 valores)	Suficiente (Nível 3) (10-13 valores)	Insuficiente (Nível 2) (7-9 valores)	Muito Insuficiente (Nível 1) (1-6 valores)	Processo de recolha de informação (PRI)
CONHECIMENTO <i>(conhecimentos, aptidões, atitudes e valores)</i>	ORALIDADE	<p>Compreensão do oral Compreender os tópicos essenciais de uma sequência falada e de uma sequência dialogal (interação quotidiana, debate, entrevista), quando o débito da fala é relativamente lento e claro; Identificar a função das propriedades prosódicas (altura, duração, intensidade);</p> <p>Expressão oral Narrar vivências, acontecimentos e experiências e formular planos, desejos, ambições e projetos; Explicar gostos e opiniões; Utilizar com relativa correção um repertório de rotinas e de fórmulas frequentes associadas a situações do quotidiano; Prosseguir um discurso livre de forma inteligível; Descrever lugares, ações e estados físicos e emocionais; Apresentar questões, problemas e conceitos, recorrendo a imagens; Aperfeiçoar a fluência através de diálogos encenados e de pequenas dramatizações;</p> <p>Interação oral Trocar informação em diálogos relacionados com assuntos de ordem geral ou de interesse pessoal; Formular/aceitar/recusar/fundamentar uma opinião; Dar e aceitar conselhos; Fazer e aceitar propostas; Descrever manifestações artísticas e atividades de tempos livres; Dar e pedir instruções;-Reagira instruções;</p>	20	O aluno adquiriu as AE com excelência.	O aluno adquiriu as AE com facilidade	O aluno adquiriu as AE.	O aluno ainda não adquiriu as AE.	O aluno não conseguiu adquirir as AE.	<p>Atividades de escrita (testes, trabalhos escritos, pesquisas, diálogos, etc.)</p> <p>Atividades de oralidade (Testes orais, entrevistas, diálogos, debates, etc.)</p>

PENSAMENTO CRÍTICO E CRIATIVO	COMUNICAÇÃO	LEITURA	<p>Compreender o sentido global, o conteúdo e a intencionalidade de textos de linguagem corrente;</p> <p>Reconhecer a sequência temporal dos acontecimentos em textos narrativos;</p> <p>Identificar as funções dos conectores de causa, de consequência, de semelhança, de conclusão e de oposição;</p> <p>Recorrer eficazmente a dicionários de especialidade;</p> <p>Reconhecer itens de referência bibliográfica;</p> <p>Identificar, em provas e trabalhos, os principais verbos de instrução (transcrever, indicar, sublinhar, apontar, destacar, assinalar, enumerar, justificar...);</p>	15	<p>O aluno adquiriu as AE com excelência.</p> <ul style="list-style-type: none"> • O aluno adquiriu as AE com facilidade 	<ul style="list-style-type: none"> • O aluno adquiriu as AE. 	<p>O aluno ainda não adquiriu as AE.</p>	<p>O aluno não conseguiu adquirir as AE.</p>	<p>Trabalho de projeto: individual / pares / grupo (processo e produto)</p> <p>Rubrica dos processos</p> <p>Listas de verificação</p>
		ESCRITA	<p>Escrever textos sobre assuntos conhecidos ou de interesse pessoal;</p> <p>Construir sequências originais de enunciados breves;</p> <p>Responder a questionários sobre temas diversos;</p> <p>Participar em atividades de escrita coletiva;</p>	15	<p>O aluno adquiriu as AE com excelência.</p> <ul style="list-style-type: none"> • O aluno adquiriu as AE com facilidade 	<ul style="list-style-type: none"> • O aluno adquiriu as AE. 	<p>O aluno ainda não adquiriu as AE.</p>	<p>O aluno não conseguiu adquirir as AE.</p>	
		GRAMÁTICA	<p>Dominar aspetos fundamentais da flexão verbal (pretérito imperfeito do indicativo, modo imperativo e presente do conjuntivo);</p> <p>Aplicar estruturas de coordenação de uso mais frequente;</p> <p>Estabelecer relações semânticas entre palavras;</p> <p>Agrupar, no texto, palavras da mesma família, do mesmo campo lexical e do mesmo campo semântico;</p> <p>Reconhecer equivalências e contrastes vocabulares;</p> <p>Reconhecer e usar palavras dos campos lexicais: pesos e</p>	10	<p>O aluno adquiriu as AE com excelência.</p> <ul style="list-style-type: none"> • O aluno adquiriu as AE com facilidade 	<ul style="list-style-type: none"> • O aluno adquiriu as AE. 	<p>O aluno ainda não adquiriu as AE.</p>	<p>O aluno não conseguiu adquirir as AE.</p>	

		unidades de medida, embalagens, rotina diária, meios de transporte, tempo, experiências pessoais, tempos livres, manifestações artísticas, país;						
	INTERAÇÃO CULTURAL	Estabelecer relações entre a cultura de língua materna e a da língua estrangeira, compreendendo as diferenças e semelhanças; Reconhecer a importância das competências comunicativas nas competências interculturais.	10	O aluno adquiriu as AE com excelência.	O aluno adquiriu as AE com facilidade	O aluno adquiriu as AE.	O aluno ainda não adquiriu as AE.	O aluno não conseguiu adquirir as AE.
COMPETÊNCIAS (conhecimentos, aptidões, atitudes e valores)	AUTORREGULAÇÃO RESPONSABILIDADE		15	Identifica quase sempre/sempre áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências. Consolida e aprofunda quase sempre/sempre competências de forma autónoma. Revela quase sempre/sempre responsabilidade e autonomia na definição de planos e concretização de projetos.	Identifica muitas vezes áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências. Consolida e aprofunda muitas vezes competências. Revela muitas vezes responsabilidade e autonomia na definição de planos e concretização de projetos.	Identifica algumas vezes áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências. Consolida e aprofunda algumas vezes competências. Revela algumas vezes responsabilidade e autonomia na definição de planos e concretização de projetos.	Identifica raramente áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências. Consolida e aprofunda raramente competências. Revela raramente responsabilidade e autonomia na definição de planos e concretização de projetos.	Identifica muito raramente áreas de interesse e de necessidade de aquisição de novas competências. Consolida e aprofunda muito raramente competências. Revela muito raramente responsabilidade e autonomia na definição de planos e concretização de projetos.
	PARTICIPAÇÃO, COOPERAÇÃO E RELACIONAMENTO		15	Colabora quase sempre/sempre nas equipas de trabalho e usa diferentes meios para comunicar presencialmente e em rede. Adequa quase sempre/sempre comportamentos em contextos de	Colabora muitas vezes nas equipas de trabalho e usa diferentes meios para comunicar presencialmente e em rede. Adequa muitas vezes comportamentos em contextos de	Colabora algumas vezes nas equipas de trabalho e usa diferentes meios para comunicar presencialmente e em rede. Adequa algumas vezes comportamentos em contextos de	Colabora raramente nas equipas de trabalho e usa diferentes meios para comunicar presencialmente e em rede. Adequa raramente comportamentos em contextos de	Colabora muito raramente nas equipas de trabalho e usa diferentes meios para comunicar presencialmente e em rede. Adequa muito raramente comportamentos em contextos de

Ano letivo 2024-2025
Departamento de Português

			<p>cooperação, partilha, colaboração e competição. Manifesta quase sempre/sempre consciência e responsabilidade ambiental e social.</p>	<p>cooperação, partilha, colaboração e competição. Manifesta muitas vezes consciência e responsabilidade ambiental e social.</p>	<p>partilha, colaboração e competição. Manifesta algumas vezes consciência e responsabilidade ambiental e social.</p>	<p>cooperação, partilha, colaboração e competição. Manifesta raramente consciência e responsabilidade ambiental e social.</p>	<p>cooperação, partilha, colaboração e competição. Manifesta muito raramente consciência e responsabilidade ambiental e social.</p>	
--	--	--	--	---	--	--	--	--

PROPOSTA